

三门峡市文化广电和旅游局文件

三文广旅建〔2024〕2号

签发人：毋慧芳

办理结果:A

对市八届人大三次会议第 55 号建议的答复

尊敬的卢超代表：

您在市第八届人民代表大会第三次会议提出的“关于进一步繁荣乡村文化的建议”已收悉，现答复如下：

对于您提出的进一步繁荣乡村文化，将人文经济学融入乡村发展，建议以文促农，以农彰文，农文共进。我们高度重视，并通过和各县（市区）文化广电和旅游局进行充分沟通，形成以下意见：

三门峡市近些年来一直在实施乡村文化振兴五年行动计划，计划工作的目标中就有到 2025 年，力争全市具备条件的镇村都成立“乡村文化合作社”，县级以上文明村镇达

到 60%，建成生态旅游示范乡镇 10 个，乡村旅游特色村 35 个。具体到任务，在实施优秀传统文化传承弘扬行动中有关于传承弘扬传统农耕文化的要求。要求各地建设一批农耕主题博物馆、村史馆等记录乡村变迁和文化遗产的纪念设施等。对此，市文化广电和旅游局正在积极协调市农业农村局、市文联、市自然资源和规划局等相关部门在工作中不断落实推进。此外，市文化广电和旅游局将通过宣传部门开展的一村建设一个村史馆为契机，督促各区级宣传部和区文旅局进行落实，并进行实地指导。2023 年，三门峡市文化广电和旅游局认定了第一批市级非物质文化遗产展示馆、传习所共计 21 个。其中仰韶酒史馆、陕州梆子（蒲剧）展示馆等非遗展示馆 11 个、灵宝市虢州石砚雕刻传习所、卢氏县山水隐庐剪纸传习所等非遗传习所 10 个。

对于深度挖掘非物质文化遗产方面，作为市文化广电和旅游局非遗科目前正在进一步完善非遗名录体系建设。近年来，结合全省稀有剧种、传统美术、传统技艺抢救保护工程，深入开展了全市非遗摸底普查、项目保护分类等工作，完成普查村落 1362 个，收集非遗线索 116475 条，编撰了市、县、乡三级普查成果汇编。此外，市文化广电和旅游局还积极开展非遗项目和传承人挖掘、扶持工作，每两年组织一次市级非物质文化遗产代表性项目申报。截止目前已公布了七批市级项目共计 151 个，市级传承人 181 名。

充分发挥乡村文化室和非遗传承人作用，近些年来，三门峡市非遗保护中心还和全市 6 个县（市、区）非遗保护中

心上下联动，开展了三门峡市传统技艺传习课堂，联合开设了剪纸、澄泥砚、十盘、彩陶制作、糖画、太极拳、水花佛手糖糕等非遗项目的传习课堂，王朋草、朱秀云、黄亮娥、王跃泽等传承人免费为学员上培训课，全市 730 多名中小学生和青年爱好者参加学习。如：国家级剪纸项目传承人王朋草多次深入小学、传承人培训班为剪纸爱好者传授技艺。省级捶草印花技艺项目传承人朱秀云在陕州区人马寨村创建了“陕州秀云民间艺术馆”展示民间艺术品并开展传承培训，村里年轻的捶草印花技艺、剪纸、布艺爱好者参加培训学习，学到了一技之长，被河南省文化厅命名为省级示范传习所。市级陕州澄泥砚传承人在陕州区人马寨村创建了“陕州人马寨王玉瑞澄泥砚展示馆”开展澄泥砚传习活动和培训，还经常接待大批中小学研习队伍，被河南省文化厅命名为省级示范展示馆。通过传承人生动的讲解和培训，参与者零距离地接触了传统技艺，亲手体验传统技艺，增强了他们的民族文化自信，推动了传统技艺的保护和传承；各县（市、区）非物质文化遗产保护中心也多次举办剪纸、面塑、刺绣、布艺、锣鼓书、坠子书、鼓儿词等培训班，邀请一些资深艺人言传身教，口传心授，使一批年轻艺人脱颖而出，壮大了传承人队伍。我市的非物质文化遗产保护和发掘取得了阶段性的成果。

下一步，市文化广电和旅游局非遗科将督促市非遗保护中心、督促各县（市区）非遗科、非遗保护中心积极开展本地的非遗项目申报工作，争取将各地有特色的非遗项目挖掘

并保护、开发出来，形成有地方特色的文化产业项目，在带动地方经济的同时不断丰富乡村文化的内涵，将繁荣乡村文化的工作做细做实。

非常感谢您对我市非遗工作的关心和支持！

2024年6月12日

联系单位及电话：市文广旅局 2169091 联系人：冯春妹



抄送：市人大选工委（3份），市政府督查室（1份）
